

W DRODZE DO WIECZERNIKA

SZUKAM WAS

Plan wynikowy
nauczania religii
dla klasy I gimnazjum

Program nr AZ-3-01/10
„Pójść za Jezusem Chrystusem”

Wydawnictwo WAM • Księża Jezuici
Kraków 2011

Temat	Wymagania		Treści <i>Podstawy programowej</i> [wymagania ogólne i szczegółowe]
	podstawowe Uczeń:	ponadpodstawowe Uczeń:	
Katecheza wstępna	<ul style="list-style-type: none"> zna wymagania podstawowe, zna zasady i kryteria oceniania, zakłada zeszyt przedmiotowy, umie korzystać z podręcznika, określa własną motywację uczęszczania na religię. 	<ul style="list-style-type: none"> zna wymagania ponadpodstawowe, uzasadnia własną motywację uczęszczania na religię. 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcie „obojętność religijna”.

Rozdział I. Ludzie pytają o Mnie

1. Bardziej prawdziwy czy inny?	<ul style="list-style-type: none"> wymienia trzy sposoby poznawania rzeczywistości. 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady trzech sposobów poznawania rzeczywistości. 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pozorność konfliktu nauki i wiary.
2. Rozumiesz, co mówię?	<ul style="list-style-type: none"> wie, że język może być przyczyną nieporozumień, wskazuje przyczyny nieporozumień językowych, kojarzy wyrażenia potoczne z odpowiednimi wyrażeniami religijnymi. 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia znaczenie religijne wyrażen potocznych związanych z życiem religijnym, dba o swój język religijny. 	<ul style="list-style-type: none"> dba o poprawność wypowiedzi własnych, a ich formę kształtuje odpowiednio do celu wypowiedzi.

3. Masz odwagę pytać?	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ważność zadawania pytań w życiu codziennym i naukowym, • wskazuje pytania egzystencjalne, • układa osobistą hierarchię pytań egzystencjalnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje przedmiot zainteresowania filozofii i teologii, • formułuje pytania egzystencjalne, • uzasadnia kolejność pytań we własnej hierarchii. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje relację Bóg – człowiek • uzasadnia znaczenie wiary i jej przymiotów w życiu człowieka, • przedstawia związek wiary chrześcijańskiej z wyjaśnieniem sensu życia człowieka, • formułuje argumenty za uczestnictwem w liturgii.
4. Czym jest wiara?	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie zaufanie jako akt psychologiczny, spoleczny i religijny. 	<ul style="list-style-type: none"> • dokonuje autoanalizy: co wiem, a w co wierzę? • rozumie istotę wiary religijnej, • interpretuje opowieść o zwątpieniu Piotra. 	

Rozdział II. Mówię do was

5. Jak Bóg daje się poznać?	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, że człowiek może poznać Boga przez dzieła stworzenia, • rozumie, że Bóg objawia się jako Stwórca w przyrodzie, działa w ludzcie wybranym (historia ludu) oraz w Jezusie Chrystusie, którego nauka i działania zostały spisane w NT, • podaje przykłady pośredników objawienia (proroków, Apostołów). 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia natchnienie Ducha Świętego w Piśmie Świętym (natchnienie do działania, mówienia i pisania), • rozumie różnicę między natchnieniem artystycznym a biblijnym, • wyjaśnia kwestię złożoności autorstwa (Boga i ludzi) Pisma Świętego. 	<ul style="list-style-type: none"> • ukazuje trudności w wierze oraz sposoby ich przezwyciężania, • opisuje proces formowania się ksiąg biblijnych.
-----------------------------	--	---	---

6. Biblioteka nad bibliotekami	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, jaka jest wartość Biblii dla człowieka wierzącego, • korzystając z instrukcji, odszukuje w Biblii cytaty na podstawie odnośnika. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie odszukuje w Biblii cytaty na podstawie odnośnika, • sam tworzy odnośniki do tekstów Pisma Świętego, • wykazuje się wiedzą o Biblii: jej budowie, językach oryginalnych, tłumaczeniach, różnicach w kanonie różnych wyznań. 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje proces formowania się ksiąg biblijnych, • porównuje religie świata, określając specyfikę chrześcijaństwa.
7. Zrozumieć Pismo Święte – kontekst i znaczenie słowa	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie, na czym polega zjawisko kontekstu w codziennej komunikacji i w interpretacji Biblii, • wie, że słowa w języku polskim mają różne znaczenie od oryginalnych słów Pisma Świętego, • krytycznie (nie dosłownie) czyta teksty biblijne, • rozumie wartość komentarzy do czytań w czasie Mszy Świętej • wymienia gatunki biblijne. 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje przykłady nieporozumień z związku z nieuwzględnieniem kontekstu, • stosuje zasadę kontekstu w interpretacji Pisma Świętego (teksty z podreżnika), • wyjaśnia sens pracy biblistów, • korzysta z komentarzy w czasie lektury Biblii, • wyjaśnia wpływ gatunku na rozumie tekstu biblijnego. 	<ul style="list-style-type: none"> • dokonuje interpretacji literackiej i religijnej wybranych fragmentów biblijnych, • wskazuje przykłady gatunków literackich w księgach biblijnych, • uzasadnia konieczność określenia gatunków literackich dla właściwej interpretacji tekstów biblijnych.
8. Zrozumieć Pismo Święte – środki stylistyczne	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie znaczenie środków stylistycznych w interpretacji Biblii, • podaje przykłady środków stylistycznych w Piśmie Świętym. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie lokalizuje w tekście biblijnym środki stylistyczne, • interpretuje teksty biblijne, wykorzystując wiedzę o środkach językowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • dokonuje interpretacji literackiej i religijnej wybranych fragmentów biblijnych, • przedstawia argumenty, które pomagają człowiekowi wyrwać w wierze i przezwyciężać trudności z nią związane.

9. Jak czytać Pismo Święte?	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, że czytając Pismo Święte, spotykamy Jezusa Chrystusa, • określa główny cel czytania Biblii, • zna różne sposoby czytania Pisma Świętego. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje trzy sposoby czytania Biblii (indywidualne, wspólnotowe, liturgiczne), <p>Rozumie, na czym polega uniwersalność przekazu biblijnego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia sposoby obecności Chrystusa w liturgii, • uzasadnia wartość modlitewnej i samodzielnej lektury Biblii.
10. Sens i pochodzenie świata	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie religijne przesłanie opowiadań o stworzeniu świata, • odczytuje opowiadanie o stworzeniu świata jako urwórkę chwały Boga, • formułuje prawdy religijne wypływające z analizowanych fragmentów. 	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje dwa teksty biblijne poruszające tę samą tematykę, • wykorzystuje do interpretacji tekstów biblijnych metody analizy: znajomość kontekstu, znaczenia słów i środków stylistycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pozorność konfliktu nauki i wiary, • dokonuje interpretacji literackiej i religijnej wybranych fragmentów biblijnych, • uzasadnia konieczność określenia gatunków literackich dla właściwej interpretacji tekstów biblijnych, • charakteryzuje relację Bóg – człowiek, • wykazuje chrześcijańską i społeczną wartość niedziel.

Rozdział III. Dałem wam wszystko

11. Kim jest człowiek? Kim ja jestem?	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie wskazanych fragmentów Biblii odczytuje prawdy religijne zawarte w opisach stworzenia człowieka (notatka), • rozumie, co odróżnia człowieka od zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia i omawia prawdy religijne zawarte w opisach stworzenia człowieka, • wyjaśnia pojęcie godności człowieka, • wyjaśnia sformułowania „otrzymać ducha przybrania za synów”, „być dziećmi Boga” (chrześcijańska koncepcja godności człowieka), • ilustruje (plakat) odpowiedzialność człowieka za stworzenie. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje relację Bóg-człowiek, • charakteryzuje rolę pokory i pychy w odniesieniu do relacji Bóg-człowiek, • uzasadnia świętość życia ludzkiego.
---------------------------------------	---	--	--

12. Samowola człowieka	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie pojęcia „prehistoria biblijna”, „grzech pierworodny”, • interpretuje biblijną opowieść o grzechu pierworodnym, • interpretuje symbole zawarte w opowieści o wygnaniu z raju, • zna konsekwencje grzechu pierwszych rodziców dla nich i dla każdego człowieka, • wskazuje sakrament łagodzący skutki grzechu pierworodnego. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcia „prehistoria biblijna”, „grzech pierworodny”, • wyjaśnia, dlaczego Bóg nie udaremnił decyzji pierwszych ludzi, • wskazuje biblijny cytat będący zapowiedzią zwycięstwa dobra nad złem i opieki Boga nad ludźmi mimo ich grzechu, • zna i rozumie formuły z liturgii chrztu wiążące się z grzechem pierworodnym. 	<ul style="list-style-type: none"> • dokonuje aktualizacji faktów związanych z wybranymi postaciami Starego [...] Testamentu, • charakteryzuje cel poszczególnych sakramentów oraz interpretuje wybrane teksty liturgiczne odnoszące się do nich, • odczytuje na podstawie tekstów obzędów liturgicznych związek opisowanych wydarzeń z życiem chrześcijanina.
13. Zazdrość, która zabija	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje główny motyw treściowy początkowych rozdziałów Księgi Rodzaju, • interpretuje cytaty biblijny (człowiek ma władzę panować nad grzechem), • rozumie zazdrość jako grzech przeciw bliźniemu. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie rozwiązuje „kłopotliwe” zagadnienia związane z dosłownym rozumieniem prehistorii biblijnej, • tłumaczy zależność między wolnością a poszanowaniem wolności drugiego człowieka. 	<ul style="list-style-type: none"> • interpretuje rozumienie pojęcia prawdziwej miłości w różnych aspektach życia ludzkiego, • uzasadnia świętość życia ludzkiego, • dokonuje aktualizacji faktów związanych z wybranymi postaciami Starego [...] Testamentu.
14. Obietnica nowej ludzkości	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia znaczenie potopu w prehistorii biblijnej, • wskazuje podobieństwo między Adamem a Noem, • interpretuje symbole biblijne (gołębica, gałązka oliwna, tęcza). 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na religijne znaczenie wody (potop i chrzest), • porównuje motywy mitologiczne z biblijnymi (potop). 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje relację Bóg-człowiek, • uzasadnia świętość życia ludzkiego, • wskazuje wątki, tematy i postaci biblijne obecne w literaturze pięknej.

15. Budowanie świata bez Boga	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie symboliczne znaczenie wieży Babel, • wyjaśnia mechanizm rozprzestrzeniania się zła na świecie. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia niemożliwość pełni człowieczeństwa bez Boga, • rozumie nadrzędną pozycję prawa Bożego nad prawem ludzkim. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje relację Bóg-człowiek, • charakteryzuje rolę pokory i pychy w odniesieniu do relacji Bóg-człowiek, • dokonuje aktualizacji faktów związanych z wybranymi postaciami Starego [...] Testamentu.
-------------------------------	---	---	---

IV. Prowadziłem was

16. Wyruszył w drogę	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie rolę podejmowania wyzwań w życiu człowieka, • wskazuje wezwanie Boże jako najważniejsze zadanie człowieka wierzącego, • wyjaśnia rolę biblijnych genealogii. 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie symbolikę drogi jako metaforę ludzkiego życia, • interpretuje decyzję Abrahama o wyruszeniu z ziemi rodzinnej, • krótko objaśnia tło historyczne losów Abrahama. 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia podstawowe wydarzenia należące do starotestamentowej historii zbawienia w porządku chronologicznym, • prezentuje najważniejsze wydarzenia życia wybranych postaci starotestamentowych, • dokonuje aktualizacji faktów związanych z wybranymi postaciami Starego [...] Testamentu,
17. Zaufaj Mi	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje wezwanie Boże jako najważniejsze zadanie człowieka wierzącego, • opowiada o Abrahamie i Izaaku. 	<ul style="list-style-type: none"> • analizuje obrazy o tematyce religijnej w kontekście Pisma Świętego, • podejmuje wyzwania życiowe i ocenia je w świetle życia chrześcijańskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje rolę pokory i pychy w odniesieniu do relacji Bóg-człowiek, • wyjaśnia, jak można naśladować postacie biblijne w wyznawaniu wiary, • ukazuje trudności w wierze oraz sposoby ich przezwyciężania.
18. Bądź moim ludem	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o Jakubie, • rozumie istotę walki Jakuba, • wyjaśnia, kim byli biblijni patriarchowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia sens metamorfozy Jakuba, • rozumie znaczenie pochodzenia i rodziny w życiu człowieka, • porównuje postacie Abrahama i Jakuba, • przedstawia genealogię Jakuba. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje rolę pokory i pychy w odniesieniu do relacji Bóg-człowiek, • wyjaśnia, jak można naśladować postacie biblijne w wyznawaniu wiary, • ukazuje trudności w wierze oraz sposoby ich przezwyciężania.

19. Bóg naszych ojców	<ul style="list-style-type: none"> • zna różne tradycje swojej rodziny, opowiada, na czym polega święto Paschy, • podaje podstawowe informacje o Mojżesz. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia funkcje pamięci indywidualnej, rodzinnej, narodowej, • wyjaśnia istotę święta Paschy i kolacji sederowej w religii żydowskiej. 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia podstawowe wydarzenia należące do starotestamentowej historii zbwienia w porządku chronologicznym, • prezentuje najważniejsze wydarzenia życia wybranych postaci starotestamentowych, • dokonuje aktualizacji faktów związanych z wybranymi postaciami Starego [...] Testamentu, • porównuje religie świata, określając specyfikę chrześcijaństwa.
20. Przywiodłem was do siebie	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie związek wolności i odpowiedzialności, • opisuje zawarcie przymierza Boga z ludem (przymierze synajskie), • rozumie znaczenie słowa „rytuał”. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia biblijną historię wędrówki ludu wybranego w kontekście wiary w działanie Boga, • rozważa paradoks zawarcia przymierza w kontekście wolności człowieka, • wyjaśnia, na czym polega trudność ludzkiej wolności, • rozumie rolę rytuału w ważnych momentach życia. 	
21. Daję wam ziemię przymierza	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o Jozuem, 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie tekstów biblijnych opisuje obraz Boga, • rozważa przyczyny fałszywego obrazu Boga. 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia podstawowe wydarzenia należące do starotestamentowej historii zbwienia w porządku chronologicznym, • prezentuje najważniejsze wydarzenia życia wybranych postaci starotestamentowych, • dokonuje aktualizacji faktów związanych z wybranymi postaciami Starego [...] Testamentu, • opisuje proces formowania się ksiąg biblijnych, • dokonuje interpretacji literackiej i religijnej wybranych fragmentów biblijnych.

22. Wolałeś mnie?	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o Samuele, • ogólnia postać Samuela (wsluchanie się w głos Boga i posłuszeństwo wobec Niego), 	<ul style="list-style-type: none"> • interpretuje postać Samuela z uwzględnieniem współczesnego kontekstu (jako współczesnego nastolatka), • dokonuje autoanalizy: czy prawdziwie słucham Boga, • wskazuje na słuchanie jako na warunek konieczny kontaktu z Bogiem. 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia podstawowe wydarzenia należące do starotestamentowej historii zbawienia w porządku chronologicznym, • prezentuje najważniejsze wydarzenia życia wybranych postaci starotestamentowych,
23. Niech mnie broni Pan	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o Dawidzie z wyeksponowaniem jego postawy szlachetności i wierności Bożemu zakazowi, • uogólnia postać Dawida: wierność Bogu w życiu ucznia, walka z pokusami, • rozumie istotę sakramentu pokuty. 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie, że prawdziwymi wrogami człowieka są jego grzechy, • rozumie istotę sakramentu pokuty i korzystania z niego, • analizuje obrazy o tematyce religijnej w kontekście Pisma Świętego. 	<ul style="list-style-type: none"> • dokonuje aktualizacji faktów związanych z wybranymi postaciami Starego [...] Testamentu, • charakteryzuje rolę pokory i pychy w odniesieniu do relacji Bóg-człowiek.
24. Odrzućcie zło uczynków waszych	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, kim byli prorocy, • wymienia proroków czasów rozbitcia narodu wybranego: Izajasza i Jeremiasza, • ogólnie opisuje treść ich przepowiedania: wezwanie do nawrócenia Izajasza i zapowiedź nowego przymierza przez Jeremiasza, • zachowuje krytyczne podejście w stosunku do współczesnych „prorocत्व” (np. obietnic w reklamach). 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie aktualność prorocत्व, • analizuje przekazy współczesnych „prorocत्व” w świetle wiary: wyraża i uzasadnia nadzieję chrześcijańską w świetle prorocत्व 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia podstawowe wydarzenia należące do starotestamentowej historii zbawienia w porządku chronologicznym, • prezentuje najważniejsze wydarzenia życia wybranych postaci starotestamentowych, • dokonuje aktualizacji faktów związanych z wybranymi postaciami Starego [...] Testamentu, • analizuje wpływ zabobonu, bałwochwalstwa, wroźbiarstwa, magii na budowanie właściwych relacji między Bogiem a człowiekiem.

<p>25. Zagubionych – odszukam</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o niewoli babilońskiej, • opisuje ogólnie treść przepowiadania czasów niewoli babilońskiej: Izajasza, zapowiedź Zbawiciela i Ezechiela, • rozumie niewolę dosłownie (utrata wolności politycznej przed naród i przenośnie (jako niewolę grzechu). 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie aktualność starotestamentowych proroców (zapowiedź zbawienia, nadzieja chrześcijańska), • odnajduje związki między ST i NT, • analizuje obrazy o tematyce religijnej w kontekście Pisma Świętego. 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia podstawowe wydarzenia należące do starotestamentowej historii zbawienia w porządku chronologicznym, • prezentuje najważniejsze wydarzenia życia wybranych postaci starotestamentowych, • opisuje proces formowania się ksiąg biblijnych, • dokonuje interpretacji literackiej i religijnej wybranych fragmentów biblijnych.
<p>26. Poświęcić życie?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • podaje przykłady poświęcenia życia i ocenia je w świetle wiary, • opowiada dzieje braci Machabeuszów i uogólnia ich postawę, • męczeństwo rozumie nie tylko jako dosłowne poświęcenie życia. 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie chrześcijański model dawania świadectwa wiary (np. w odróżnieniu od islamskiego), • objaśnia znaczenie wyrażenia „męczeństwo dnia codziennego”, • podejmuje wyzwania życiowe na miarę swojego wieku. 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia podstawowe wydarzenia należące do starotestamentowej historii zbawienia w porządku chronologicznym, • prezentuje najważniejsze wydarzenia życia wybranych postaci starotestamentowych, • dokonuje aktualizacji faktów związanych z wybranymi postaciami Starego [...] Testamentu, • porównuje religie świata, określając specyfikę chrześcijaństwa.

Rozdział V. Jestem z wami

<p>27. Oczekiwanie na Zbawiciela</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie znaczenie słowa „Mesjasz”, • omawia współczesne zjawisko „ukrycia Jezusa” i ocenia je w świetle wiary, • układa chronologicznie „historię zbawienia”. 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje znaczenie prorocत्व mesjańskich dla ludu wybranego, • tłumaczy znaczenie wyrażenia: „dni ostateczne”, „pełnia czasów”. 	<ul style="list-style-type: none"> • uzasadnia podstawowe implikacje dla życia chrześcijanina wynikające z Wcielenia i Odkupienia.
<p>28. Która uwierzyła</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia formy pobożności maryjnej, • wymienia wydarzenia z życia Maryi, • rozumie, dlaczego Maryja jest wzorem wiary i miłości. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, dlaczego Maryja jest wzorem wielkodusznego zawierzenia Bogu, które uwalnia człowieka od strachu o siebie, • samodzielnie opisuje wezwania z Litanii Loretańskiej, • rozumie wyjątkowość kultu maryjnego, • opisuje wybrane święto maryjne. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje istotę kultu Maryi, • dokonuje aktualizacji faktów związanych z wybranymi postaciami [...] Nowego Testamentu.

29. Istniał na- prawdę?	<ul style="list-style-type: none"> • wie, że Jezus był postacią historyczną, • wymienia przynajmniej dwa do- kumenty historyczne potwierdzające istnienie Jezusa. 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia większość dokumentów hi- storycznych potwierdzających istnienie Jezusa, • dzieli dokumenty na chrześcijańskie i niechrześcijańskie, • podejmuje próbę oceny wiarygodności dokumentów, • sporządza notki biograficzne autorów dokumentów. 	<ul style="list-style-type: none"> • prezentuje starożytne świadectwa biblijne, patrystyczne i pozachrześcijan- skie na temat historyczności Jezusa, • ukazuje związek między chrześcijań- stwem i dziedzictwem świata antycz- nego.
30. Skąd wiemy o Jezusie Chry- stusie?	<ul style="list-style-type: none"> • zna kanon NT, • opisuje zawartość treściową NT, • rozumie mechanizm rozbieżności in- formacyjnych w różnych tekstach NT. 	<ul style="list-style-type: none"> • tłumaczy przyczynę rozbieżności treściowych między informacjami po- chodzącymi z NT, • uzasadnia wiarygodność Ewangelii, • opisuje okoliczności powstania Ewan- geli. 	
31. Świadectwa o Jezusie	<ul style="list-style-type: none"> • zna autorów Ewangelii, • zna ogólną charakterystykę poszcze- gólnych Ewangelii. 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje fazy powstawania Ewangelii. 	<ul style="list-style-type: none"> • prezentuje specyfikę i orędzie poszcze- gólnych Ewangelii.
32. Ludzie Chrystusa	<ul style="list-style-type: none"> • wie, na czym polega istota chrześci- jaństwa, • zna na pamięć Apostolski symbol wiary, • rozumie szczyt w kontekście wiary (ośmiu błogostawieństw), • wymienia kilka paradoksów wiary chrześcijańskiej. 	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje świecką koncepcję szczy- ścia ludzkiego z chrześcijańską (Ośmiem błogostawieństw oraz szczytzie eschato- logiczne: „nowe niebo i nowa ziemia”), • wyjaśnia wybrane przez siebie para- doksy wiary. 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia związek wiary chrześci- jańskiej z wyjaśnieniem sensu życia człowieka, • uzasadnia podstawowe implikacje dla życia chrześcijańskie wynikające z Wcie- lenia i Odkupienia, • uzasadnia koncepcję szczytów zawartą w Ośmiu błogostawieństwach.

33. Umiłował nas do końca	<ul style="list-style-type: none"> • zna protocwa Izajasza dotyczące „stugi Jahwe”, • wie, na czym polega odkupienie ludzi przez Chrystusa, • opowiada o Bracie Albercie. 	<ul style="list-style-type: none"> • zna różne formy krzyża, • rozumie analogię postawy Jezusa Chrystusa i Brata Alberta, • zna <i>Koronkę do miłosierdzia Bożego</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • uzasadnia podstawowe implikacje dla życia chrześcijanina wynikające z Wcielienia i Odkupienia, • interpretuje pojęcie prawdziwej miłości w różnych aspektach życia ludzkiego.
34. Zwycięzca śmierci	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na zmartwychwstanie Chrystusa jako na podstawową prawdę wiary, • rozumie istotę nadziei chrześcijańskiej, • porównuje ewangeliczne opowiadania o zmartwychwstaniu Chrystusa. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyciąga wnioski z porównania ewangelicznych opowiadań o zmartwychwstaniu Chrystusa, • wykorzystuje wiedzę religijną do interpretacji sakralnych dzieł sztuki (śmierć i zmartwychwstanie Jezusa). 	<ul style="list-style-type: none"> • uzasadnia podstawowe implikacje dla życia chrześcijanina wynikające z Wcielienia i Odkupienia, • dokonuje interpretacji literackiej i religijnej wybranych fragmentów biblijnych.
35. I my zmartwychwstaniemy	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje stosunek ludzi współczesnych do śmierci, • opowiada o wskrzeszeniu Łazarza, • zna różnicę między wskrzeszeniem Łazarza a zmartwychwstaniem. 	<ul style="list-style-type: none"> • krytycznie odnosi się do propagowanego współcześnie stosunku do śmierci, • wyjaśnia, na czym polega chrześcijański stosunek do śmierci, • przeprowadza refleksję na temat żałoby w życiu człowieka, • wyjaśnia religijne znaczenie wskrzeszenia Łazarza. 	<ul style="list-style-type: none"> • uzasadnia podstawowe implikacje dla życia chrześcijanina wynikające z Wcielienia i Odkupienia, • dokonuje interpretacji literackiej i religijnej wybranych fragmentów biblijnych.

36. Ujrzymy siebie, jakimi jesteśmy	<ul style="list-style-type: none"> opowiada i interpretuje tekst ewangeliczny obrazujący sąd ostateczny. 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia zależności między sądem ostatecznym a miłością Bożą, porównuje różne wizje sądu ostatecznego. 	<ul style="list-style-type: none"> uzasadnia podstawowe implikacje dla życia chrześcijanina wynikające z Wcielienia i Odkupienia, dokonuje interpretacji literackiej i religijnej wybranych fragmentów biblijnych.
37. Ku pełni życia z Nim	<ul style="list-style-type: none"> zna pojęcie „paruzja”, opisuje chrześcijańską wizję nieba, interpretuje plakat dotyczący koncepcji nieba. 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcie „paruzja”, wyjaśnia paradoks: dążenie do aktywnego dobrego życia i przemijalność dóbr doczesnych. 	<ul style="list-style-type: none"> uzasadnia podstawowe implikacje dla życia chrześcijanina wynikające z Wcielienia i Odkupienia.

Rozdział VI. Jestem dla was

38. Idźcie więc	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, co to znaczy, że Kościół jest misyjny, wyjaśnia, na czym polega misja Kościoła. 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia terminy: „prozelityzm”, „krykalizacja”, „ewangelizacja”, podaje przykłady przesładowań współczesnych chrześcijan. 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje na podstawie tekstów biblijnych etapy powstawania Kościoła.
39. Ty jesteś skałą	<ul style="list-style-type: none"> opowiada o św. Piotrze i o początkach Kościoła, zna pochodzenie godności papieża, jego odpowiedzialność, rozumie określenie „Urząd Nauczycielski Kościoła”. 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, na czym polega nieomyślność nauki Kościoła, zna wybraną książkę Jana Pawła II lub książkę o nim, wymienia papieży XX wieku i krótko o nich opowiada, zabiera głos w dyskusji na temat urzędowego traktowania Kościoła. 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje na podstawie tekstów biblijnych etapy powstawania Kościoła, wyjaśnia pojęcia: papież, Stolica Apostolska

40. Kościół Chrystusowy jest jak...	<ul style="list-style-type: none"> wymienia kilka biblijnych obrazów Kościoła, interpretuje jeden, wybrany przez siebie. 	<ul style="list-style-type: none"> interpretuje biblijne obrazy Kościoła, tworzy własny obraz Kościoła, rozumie różnice w starotestamentowych i nowotestamentowych obrazach Kościoła, układa modlitwę za Kościół z wykorzystaniem biblijnych obrazów. 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje najważniejsze obrazy biblijne Kościoła.
41. Christianoi	<ul style="list-style-type: none"> interpretuje fragment Dziejów Apostoelskich, opowiada o życiu pierwszych chrześcijan. 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia różnice stosunku do człowieka starożytnych Rzymian i pierwszych chrześcijan 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje na podstawie tekstów biblijnych etapy powstawania Kościoła, ukazuje związek między chrześcijaństwem i dziedzictwem świata antycznego, wskazuje na wątki, tematy i postaci biblijne obecne w literaturze pięknej.
42. Idziemy trudną drogą	<ul style="list-style-type: none"> opowiada treść <i>Listu do Diogeneta</i>, podaje współczesne przykłady świadectwa chrześcijan (własne i z podręcznika). 	<ul style="list-style-type: none"> aktualizuje treść <i>Listu do Diogeneta</i>, rozważa przyczynę trwałości chrześcijaństwa, prezentuje postać współczesnego świętego. 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje źródła odnoszące się do początków chrześcijaństwa oraz starożytnych przesładowań chrześcijan, ocenia na podstawie wiadomości z biblijnej nauki o Kościele życie współczesnych chrześcijan.

43. Drogowskazy	<ul style="list-style-type: none"> • podaje przykłady sytuacji, w których ludzie zachowują lub łamią zasady współzycia społecznego, • nazywa zbiory praw, • rozumie pojęcie „prawa naturalnego”, • wskazuje regułę benedyktyńską jako podstawę prawodawstwa europejskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcie „prawa naturalnego”, wiąże je z sumieniem, • wykorzystuje rozumienie pojęcia „prawa naturalnego” do interpretacji fragmentów Pisma Świętego i aforyzmów, • podaje przykłady konfliktu prawa Bożego i prawa państwowego, • rozważa sytuacje konfliktu prawa Bożego i prawa państwowego. 	<ul style="list-style-type: none"> • ocenia na podstawie wiadomości z biblijnej nauki o Kościele życie współczesnych chrześcijan, • wskazuje aktualność idei benedyktyńskiej, • charakteryzuje problematykę stosunków państwa i Kościoła.
44. Kościół w zmieniającym się świecie	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o początkach chrześcijańskiej Europy, • wymienia postulaty reformy gregoriańskiej. 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia postulaty reformy gregoriańskiej, wykorzystując tło historyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje problematykę stosunków państwa i Kościoła, • uzasadnia znaczenie chrztu dla Polski.
45. Czy dobro można narzucić?	<ul style="list-style-type: none"> • zna pojęcia: Inkwizycja, herezja, wolność sumienia. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcia: inkwizycja, herezja, wolność sumienia z wykorzystaniem kontekstu historycznego. rozważa istotę sakramentu chrztu w kontekście wolności sumienia. 	<ul style="list-style-type: none"> • ocenia na podstawie wybranych tekstów źródłowych oraz współczesnych dokumentów Kościoła okoliczności powstania i działalność Inkwizycji, • charakteryzuje problematykę stosunków państwa i Kościoła.
46. Odpowiedzieć na potrzeby czasu	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o świętym Dominiku, • wskazuje podstawowe wyznaczniki reguły dominikańskiej, • przedstawia postać św. Tomasza i łączy go z zakonem dominikanów, • rozumie pozorność konfliktu nauki i wiary. 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje podstawowe wyznaczniki reguły dominikańskiej, wykorzystując kontekst historyczny, • bardzo ogólnie wyjaśnia, jak św. Tomasz wykazał, że wiara nie jest sprzeczna z rozumem. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pozorność konfliktu nauki i wiary.

47. Zakochany w ubóstwie	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o świętym Franciszku, • wymienia podstawowe punkty reguły franciszkańskiej 	<ul style="list-style-type: none"> • uogólnia i aktualizuje postawę świętego Franciszka, • rozważa, czy dawać pieniądze ludziom żebrzącym na ulicy. 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje aktualność idei franciszkańskiej.
48. Jeden Kościół czy wiele Kościołów?	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie znaczenie słowa „ekumenizm”, • wymienia trzy zadania ruchu ekumenicznego, • wskazuje wzór jedności (Trójcę Świętą) i źródło jedności (Eucharystię), • rozumie zależność: chrześcijaństwo – katolicyzm, • zna ogólnie historię rozłamów w chrześcijaństwie. 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia kilka Kościołów należących do Kościoła katolickiego i innych wyznań, • charakteryzuje wybrane niekatolickie wyznania chrześcijańskie, • komentuje warunki dialogu ekumenicznego. 	<ul style="list-style-type: none"> • prezentuje przyczyny i przebieg schizmy wschodniej, • wyjaśnia różnice i podobieństwa katolicyzmu i pozostałych głównych wyznań chrześcijańskich oraz wskazuje perspektywy i granice ekumenizmu.
49. „Gdy Ewangelia dotarła do naszego narodu...”	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia postać św. Wojciecha i uogólnia jego postawę, 	<ul style="list-style-type: none"> • interpretuje obraz o tematyce historycznej z wykorzystaniem wiadomości o początkach Kościoła w Polsce. 	<ul style="list-style-type: none"> • uzasadnia znaczenie chrztu dla historii Polski
50. Myśląc „ojczyzna”	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o św. Stanisławie, • uogólnia postawę św. Stanisława: odpowiedzialność za ojczyznę. 	<ul style="list-style-type: none"> • objaśnia metaforę „moje Westerplatte”, • podejmuje refleksję na temat współczesnego modelu patriotyzmu, np. kontekście procesów integracyjnych z UE. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje problematykę stosunków państwa i Kościoła, • prezentuje tzw. Spór o św. Stanisława i wyciąga wnioski dotyczące relacji między społecznością kościelną i świecką.

Rozdział VII. Czekam na was

<p>51. Do wyższych rzeczy jestem stworzony. Św. Stanisław Kostka</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o św. Stanisławie Kostce, • uogólnia postawę św. Stanisława Kostki: służyła wyższym wartościom. 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o wybranym świętym, który zmarł w młodości 	<ul style="list-style-type: none"> • uzasadnia znaczenie wiary i jej przymiotów w życiu człowieka, • charakteryzuje istotę kultu świętych.
<p>52. Odnaleźć się w doświadczeniu Maryi. Różaniec</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dokonuje autorefleksji: ważne wydarzenia w moim życiu, • zna części różańca, • rozumie, że różaniec jest modlitwą chrystocentryczną, • modli się na różańcu. 	<ul style="list-style-type: none"> • zna pochodzenie modlitwy różańcowej, • analizuje znaczenie słów modlitwy <i>Zdrowaś Maryjo</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje argumenty za uczestnictwem w liturgii, • charakteryzuje istotę kultu Maryi.
<p>53. Jesteśmy sobie potrzebni. Uroczystość Wszystkich Świętych</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie istotę Kościoła pielgrzymującego, oczyszczającego się i niebiańskiego (np. łączy określenia z definicjami), • wymienia kilkoro świętych, • odróżnia Uroczystość Wszystkich Świętych od Dnia Zmarłych. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, na czym polega obcowanie świętych, • wyjaśnia istotę Kościoła pielgrzymującego, oczyszczającego się i niebiańskiego, • rozumie chrześcijaństwo jako wspólnotę, która wyzwala z poczucia samotności. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje istotę kultu świętych.

<p>54. Przychodzę do was. Rok liturgiczny</p>	<ul style="list-style-type: none"> • porządkuje najważniejsze uroczystości i okresy roku liturgicznego, • wyjaśnia słowo „liturgia”, • podaje podobieństwa i różnice między rokiem kalendarzowym i liturgicznym. 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia porządek roku liturgicznego, • wyjaśnia aktualizacyjny, uobecniający sens liturgii, • wyjaśnia symboliczne przedstawienie roku liturgicznego jako spirali, • wyjaśnia gesty i symbole liturgiczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje poszczególne okresy liturgiczne w oparciu o KKK, • charakteryzuje liturgię jako dialog Boga z człowiekiem (dar i odpowiedź), • interpretuje znaki, symbole liturgiczne oraz postawy występujące podczas liturgii.
<p>55. Czekajcie na Mnie. Adwent</p>	<ul style="list-style-type: none"> • podaje dwa znaczenia terminu „adwent”, • charakteryzuje specyfikę adwentu jako okresu liturgicznego, • rozumie znaczenie słowa „paruzja”, • zna oficjalne stanowisko Kościoła w sprawie zabaw hucznych w czasie adwentu, • wymienia zwyczaj adwentowe i omawia ich znaczenie. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia znaczenie słowa „paruzja”, • rozumie znaczenie najważniejszych symboli w Apokalipsie, • bierze udział dyskusji na temat adwentu w życiu człowieka współczesnego, • krytycznie odnosi się do wypowiedzi mówców na temat adwentu, wykorzystując swą wiedzę na temat tego okresu liturgicznego. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje poszczególne okresy liturgiczne w oparciu o KKK, • charakteryzuje liturgiczne i paraliturgiczne formy świętowania w poszczególnych okresach liturgicznych, • wskazuje wątki, tematy i postaci biblijne obecne w literaturze pięknej.

<p>56. Światłość w ciemności święci. Uroczystość Narodzenia Pańskiego</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie symbolikę światła i ciemności, • rozumie religijny (nie tylko tradycyjny) sens Bożego Narodzenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia znaczenie Bożego Narodzenia jako Wcielenia Syna Bożego, który sprawił, że życie ma sens, • poznaje nową dla siebie kolędę, • charakteryzuje liturgię Bożego Narodzenia, • wyjaśnia umowność daty Bożego Narodzenia, • bierze udział w pasterce. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje poszczególne okresy liturgiczne w oparciu o KKK, • charakteryzuje liturgiczne i paraliturgiczne formy świętowania w poszczególnych okresach liturgicznych, • uzasadnia religijny wymiar świąt Bożego Narodzenia.
<p>57. Rekolekcje, czyli zacznij na nowo. Wielki post</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie religijne znaczenie wielkiego postu, • wyjaśnia symbolikę posypania głów popiołem, • wymienia nabożeństwa wielkopostne. 	<ul style="list-style-type: none"> • podejmuje postanowienia wielkopostne, • wyjaśnia znaczenie modlitwy, postu i jałmużny w wielkim poście, • samodzielnie analizuje niedzielne czytania wielkopostne. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje poszczególne okresy liturgiczne w oparciu o KKK, • charakteryzuje liturgiczne i paraliturgiczne formy świętowania w poszczególnych okresach liturgicznych, • uzasadnia religijny wymiar okresu wielkiego postu
<p>58. Radujcie się! Triduum Paschalne</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia części Triduum Paschalnego i wyjaśnia treść obchodów poszczególnych dni, • przyporządkowuje każdej części Triduum Paschalnego określone obrzędy, • rozumie znaczenie obchodów Triduum Paschalnego w życiu chrześcijanina. 	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje Paschę żydowską z Paschą chrześcijańską, • objaśnia znaczenie obrzędów Triduum Paschalnego, • bierze udział w Triduum Paschalnym. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje poszczególne okresy liturgiczne w oparciu o KKK, • charakteryzuje liturgiczne i paraliturgiczne formy świętowania w poszczególnych okresach liturgicznych, • uzasadnia religijny wymiar Wielkanocy.

<p>59. Niech zstąpi Duch Twój. Uroczystość Zesłania Ducha Świętego</p>	<ul style="list-style-type: none"> • podaje podstawowe prawdy wiary związane z Duchem Świętym, • wymienia symbole Ducha Świętego, • podejmuje próbę samodzielnego określenia symboliki Ducha Świętego, • wie, kiedy obchodzimy Uroczystość Zesłania Ducha Świętego. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia symbolikę Ducha Świętego, • zna pojęcie „Paraklet”, • podaje informacje na temat zakonu Ducha Świętego. 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje poszczególne okresy liturgiczne w oparciu o KKK.
--	---	--	---